

# EARLY YEARS



**BDC**  
SCHOOL OF LIFE



## IL PROGETTO EDUCATIVO

In BDC School siamo consapevoli che la qualità delle esperienze che il bambino fa nei primi anni di vita è fondamentale rispetto allo sviluppo dei talenti personali e che per prepararci al nostro futuro è necessario dare tutto il tempo e lo spazio al nostro presente. Per questo, valorizziamo il Nido come il luogo delle prime volte, dove i bambini, sostenuti dagli educatori, intraprendono un viaggio alla scoperta del mondo che alimenta il loro interesse, il piacere e il desiderio di parteciparvi.

L'impianto educativo integra i principi dell'**EYFS (Early Years Foundation Stage)**, il piano per l'apprendimento 0-5 anni predisposto dal ministero dell'istruzione britannico, largamente utilizzato nei **contesti educativi internazionali**, e quelli della **cultura pedagogica italiana**, riconoscendo valore ai seguenti elementi:

- individualità, il bambino visto come individuo competente e in costante apprendimento
- relazioni positive come base per la costruzione dell'immagine positiva di sé e dell'autonomia
- ambiente adatto al bambino a sostegno dello sviluppo e dell'apprendimento
- sviluppo e apprendimento nel rispetto dei tempi e modi diversi per ciascun bambino.

**Gli educatori del Nido si dedicano particolarmente a favorire lo sviluppo personale, sociale e affettivo, lo sviluppo della comunicazione e del linguaggio, lo sviluppo della motricità, come pilastri fondamentali per la costruzione dei futuri apprendimenti.**

Tenendo conto della straordinaria ricettività del bambino, proponiamo preferenzialmente esperienze sensoriali, favorendo l'uso di materiali informali (sabbia, farina gialla, farina bianca, impasti, polveri alimentari...) e strumenti, semplici ed inusuali, adatti ad attivare il suo interesse e potenziare la creatività, soddisfare la sua curiosità nello scoprire il mondo, sviluppare abilità importanti quali manualità fine e coordinazione occhio-mano. La lingua inglese viene usata quotidianamente per sostenere lo sviluppo globale del bambino nelle dimensioni affettiva, cognitiva e fisica, escludendo intenti di insegnamento formale e favorendo curiosità, abitudine ed attitudine all'utilizzo di una lingua diversa da quella propria. La lingua madre, che per la maggioranza dei bambini è l'italiano, è un elemento culturale fondamentale per la crescita; per questo motivo gli educatori ne supportano l'inclusione ed il suo utilizzo nelle attività quotidiane.

## THE EDUCATIONAL PROJECT

*At BDC School we understand that the quality of the experiences children have in their early years is fundamental in terms of developing their own talents, and that in order to prepare them for the future we need to allow them time and space in the present. This is why we place such importance on the nursery as a space for first experiences, where adults support children on a journey of discovery about the world that feeds their interest, their pleasure and their wish to participate.*

*The educational structure complements the principles of the **EYFS (Early Years Foundation Stage)**, which is a programme for children aged 0-5 years set up by the British Education Ministry and widely used in many **international schools**, as well as **Italian teaching culture**.*

*It recognises the value of the following elements:*

- *individuality, where the child is seen as a competent individual who is constantly learning*
- *positive relationships, as a basis for building positive self-image and independence*
- *an environment suited to supporting children in their development and learning*
- *development and learning that respect each child's individual timings and methods.*

**Our nursery teachers place particular importance on personal, social and emotional development, language and communication, and motor skill development as the fundamental pillars of future learning.**

*We understand how extraordinarily receptive children are and we offer sensory experiences using everyday materials (sand, different types of flour, mixtures, spices...) as well as unusual yet simple tools, suited to inspiring their interest and enhancing their creativity, satisfying their curiosity for the world around them, and developing important abilities like fine motor skills and hand-eye coordination. English is used every day to support children's emotional, cognitive and physical development, but without any formal teaching, in order to encourage their curiosity, ability and attitude towards a different language from their own. For most children Italian is their mother tongue and this cultural element is fundamental for their growth. For this reason our teachers include Italian in everyday activities.*

# EARLY YEARS NURSERY

Età/Ages 0-3

IT Nido (0-3 anni)

INT Nursery (Years 0-3)  
Wobblers (0-18 months)  
Toddlers (18-36 months)

## IL NIDO

Il Nido di BDC School accoglie i bambini da 1 a 3 anni, nell'ambito di un percorso di continuità educativa con la Scuola dell'Infanzia, in un contesto interculturale e d'immersione in lingua inglese.

Il Nido è un luogo pensato e organizzato per rispondere alle esigenze di benessere, gioco ed esperienza, di espressione e relazione dei bambini. Gli spazi, gli arredi, le proposte di gioco pensano ad un bambino che costruisce relazioni, comunica, apprende, cresce. I nostri educatori creano un ambiente disteso e allo stesso stimolante, mettono in atto una regia continua in grado di far nascere opportunità di gioco interessanti, di ricerca e novità, sostenendo il bambino nel vivere in libertà le esperienze proposte. Il Nido di BDC School è organizzato in due gruppi di riferimento, secondo le diverse età.

## THE NURSERY

*BDC School Nursery accepts children from the age of 1 to 3, as part of a smooth educational journey with the kindergarten, in a cross-cultural, English-speaking environment.*

*The nursery is a space designed and organised specifically to respond to children's needs in terms of their well-being, play-based experiences, ability to express themselves and relationships. The space, the furniture and the ideas for play take into account a child who is starting to relate, communicate, learn and grow. Our teachers have created an extended yet stimulating environment and are constantly directing opportunities for interesting games, exploration and novelty whilst supporting the children in their freedom to experience the activities. BDC School Nursery is divided into two age groups.*

**GIOCO E ATTIVITÀ GUIDATE**

Il gioco è l'impegno appassionato e spontaneo del bambino, è un'attività che riveste un'importanza fondamentale per costruire le basi e sviluppare la sua personalità, è necessario quanto il cibo, il sonno, l'affetto e la cura.

I nostri educatori predispongono spazi di gioco e proposte varie con una molteplicità di materiali adatti all'età del bambino che in tal modo può osservare, scoprire, esplorare, conoscere, apprendere.

**Al gioco si alternano una serie di attività guidate che prevedono setting e spazi ad hoc e permettono al bambino di ampliare le sue capacità percettive, esprimere le emozioni, potenziare la sua creatività e soddisfare la sua curiosità di scoprire il mondo che lo circonda.**

**L LABORATORIO DEI TRAVASI**

Piccolo spazio protetto organizzato con un tavolo attrezzato per giocare a travasare e scaffalature che contengono materiali e strumenti adatti alle diverse esperienze. Di volta in volta il bambino si trova strumenti diversi, sempre più complessi da utilizzare, questo lo stimola a ricercare continui adattamenti e soluzioni, ad affinare sempre di più a coordinazione occhio-mano e a potenziare la percezione sensoriale.

**IL LABORATORIO DI PITTURA**

Luogo ben connotato e attrezzato per lasciare tracce di sé ed esprimersi, la sua organizzazione ne suggerisce l'uso. Un tavolo da lavoro, pareti ricoperte da pannelli su cui vengono posizionati grandi fogli, cartoncini, materiali e strumenti per dipingere.

**IL LABORATORIO DEL FARE**

Per fare esperienza con tanto materiale, toccare, sentire, distinguere, incollare, creare composizioni.

**IL LABORATORIO DELL'INFILO**

Abachi di legno e grandi quantità di materiali, anelli di metallo e legno, bigodini, bottiglie trasparenti e rotoli di carta e cartone di varie misure e altro ancora. Ogni bambino sceglie uno o più abachi e inizia a giocare, ad infilare i materiali, a fare ricerca, a scoprire ciò che è pieno e ciò che è vuoto, il concavo e il convesso, il trasparente, il duro e il morbido.

**BORN TO MOVE**

Programma di allenamento che coinvolge i bambini in divertenti coreografi e di gruppo e giochi motori che promuovono il consolidamento degli schemi motori di base e il rinforzo delle proprie abilità.

**PLAY AND GUIDED ACTIVITIES**

*Playing is a child's most intense and natural state, an activity that is fundamental for building the basics and developing personality. It is as important as eating, sleeping, affection and care.*

*Our teachers prepare play spaces and ideas for games that involve a variety of materials suited to the age of the children. This allows them to observe, discover, explore, get to know and learn.*

**Play is alternated with a series of guided activities that involve ad hoc settings and spaces, allowing children to strengthen their perceptual abilities, express emotions, increase creativity and satisfy the curiosity they have for the world around them.**

**THE POURING WORKSHOP**

*A small protected space with a table and shelves for storing materials and tools for different activities, where they can experiment with pouring. Children can choose different and increasingly complex tools that will stimulate them to explore new versions and new solutions. This hones their hand-eye coordination and increases their sensory perception.*

**THE PAINTING WORKSHOP**

*The organisation of this space tells you all you need to know: a space equipped with everything children need to express themselves and leave their own signature. Here you will find a work table and plywood walls where large sheets of paper are pinned. There are also construction paper, painting materials and tools.*

**THE DOING WORKSHOP**

*For experience with lots of materials: touching, sorting, gluing and arranging.*

**THE THREADING WORKSHOP**

*Wooden abacuses and huge amounts of materials, wooden and metal rings, rollers, transparent bottles and different-sized rolls of card, plus much more. Each child chooses one or more abacuses and starts to play, exploring, differentiating between full and empty, concave and convex, transparent, hard and soft.*

**BORN TO MOVE**

*This is a fitness programme that engages children in fun group choreography and motor skills games that allow them to consolidate basic motor strategies and strengthen their abilities.*

**MUSICA**

Al Nido di BDC School abbracciamo la Music Learning Theory di E. Gordon, che vede nell'infanzia il momento privilegiato per gettare le basi del pensiero musicale. Così come accade per lo sviluppo del linguaggio l'adulto non insegna al bambino ma lo guida all'apprendimento instaurando un vero e proprio dialogo musicale concanti, ritmi di diversa complessità che favoriscono un ascolto e apprendimento spontaneo.

**NARRAZIONE**

Momento dedicato al racconto di un libro, di un piccolo albo illustrato, in uno spazio e in un tempo dedicati alla lettura, anche animata dalla voce e dalle mani dell'adulto. Il libro diventa rituale che accompagna i bambini e anticipa l'inizio di un momento particolare della giornata (momento del sonno, arrivo dei genitori, inizio di un'attività), arricchendo le esperienze che il bambino vive al Nido.

**ACQUATICITÀ**

Il bambino scopre ed esplora l'ambiente acquatico, sperimenta la propria motricità esercitando liberamente l'insieme delle proprie capacità, mettendo in gioco interamente la propria personalità, senza particolari vincoli rappresentati da posture obbligate, da sequenze temporali forzate. In questo modo il bambino supera progressivamente diffidenza e difficolta e raggiunge l'autonomia acquatica seguendo i propri tempi e i propri ritmi.

**MUSIC**

*At BDC School Nursery we follow the E. Gordon's Music Learning Theory, which recognises that early childhood is the perfect time to form the basis for musical thinking. Just like for language learning, the adult doesn't teach the child but guides him or her in learning, constructing a real musical dialogue through song and rhythms of differing complexities that encourage spontaneous listening and learning.*

**STORY-TELLING**

*A moment of the day dedicated to the reading of a book in a space and time set aside solely for reading, and brought to life by voices and adult hands. Books become a ritual that accompanies the children and pre-empt the start of a particular moment of the day (before a nap, before parents come to collect them, at the start of an activity), enriching the child's experience at nursery.*

**SWIMMING**

*Children discover and explore the water, practising their motor skills and personal abilities freely. They test their own boundaries without being bound by postures or timings. This allows them to become independent in the water in their own time and according to their own rhythms, gradually overcoming any hesitation or difficulties.*



## SPAZIO E SERVIZI

### LA SEDE

L'immobile si sviluppa su due piani per una superficie totale di 2000 mq. Al piano terra sono ubicati il nido e la scuola dell'infanzia e alcune aule della scuola primaria, nonché il cortile. Al primo piano sono ubicate le altre aule per la scuola primaria e quelle di nuova realizzazione, destinate alla scuola media. Al piano -1 troviamo una piccola palestra e uno spazio laboratori per attività legate ai linguaggi visivi, al gioco della sabbia e alla modellistica. All'ultimo piano è collocato un terrazzo di copertura destinato alle attività didattiche all'aria aperta.

### LA CUCINA

Disponiamo di una cucina interna per la preparazione di pasti espressi, secondo una tabella dietetica stagionale che si ripete ogni 4 settimane.

Proponiamo un'alimentazione semplice e salutare che privilegia prodotti stagionali. È possibile richiedere diete speciali per intolleranze o allergie o per ragioni etico-religiose.

### SCHOOL BUS

Per supportare i genitori negli spostamenti tra scuola e casa, disponiamo di un servizio school bus che viene gestito door-to-door, ad orari prestabiliti.

Lo school bus e un piccolo van di supporto fanno servizio in tutto il comune di Milano e in alcuni comuni della provincia.

### DIVISA SCOLASTICA

I nostri studenti indossano una divisa scolastica in quanto crediamo che ciò sia una dimostrazione del senso di orgoglio che i bambini e i ragazzi hanno nei confronti della loro scuola e che ciò li incoraggi a sentirsi come "ambasciatori della scuola" all'esterno.

Riteniamo che la divisa sviluppi lo spirito di comunità e incoraggi gli studenti ad avere rispetto reciproco e fare gioco di squadra come accade nei team sportivi.

Riteniamo allo stesso tempo che ciò sottolinei la distinzione tra la scuola e casa; se un bambino o un ragazzo si veste e vive da studente è più probabile che agisca come uno studente.

## SPACE AND FACILITIES

### THE LOCATION

*The building covers two floors with a total surface area of 2000 square metres. The nursery, kindergarten, some primary classrooms and the playground are located on the ground floor. The first floor hosts the other primary classrooms and the new rooms that is a part of the middle school. Below the ground floor there is a small gym and a laboratory space for activities related to visual language, playing with sand and building models. The top floor hosts a covered terrace used for outdoor learning activities.*

### THE KITCHEN

*An internal kitchen is used to prepare a seasonal menu, which rotates on a 4-week basis.*

*We provide simple and healthy food using seasonal products. Special diets according to food allergies, intolerances or for ethical-religious reasons are available on request.*

### SCHOOL BUS

*A door-to-door school bus service is available, which works according to pre-established times.*

*The bus and a small van operate in the municipality of Milan and in some other municipalities of the area.*

### SCHOOL UNIFORM

*Our students wear a school uniform because we believe it gives a sense of pride in their school and encourages them to feel like "ambassadors for the school" when off-site.*

*It develops their sense of community and encourages them to respect one another and work as a team, as happens in sports teams. We also believe it underlines the difference between school and home; if a child dresses like a student they are more likely to behave like a student.*



## UNA GIORNATA EDUCATIVA

La giornata al Nido assume un significato educativo in quanto valorizza e dà senso alle molteplici attività del bambino; l'organizzazione del tempo cadenza in modo regolare i momenti di cura, "le routine", le offerte di gioco riferite alle diverse età che favoriscono il senso di sicurezza, appartenenza, apprendimento e divertimento. Il lavoro di cura al Nido, accoglienza, cambio, pranzo, sonno è progettato e attento ad accogliere i bisogni di ogni bambino e della sua famiglia diventando parte integrante del percorso pedagogico.

## A LEARNING DAY

*A day at nursery becomes an educational experience by valuing the many different activities the children experience. The timings give a regular rhythm to the routines and games aimed at different ages that encourage their sense of safety, belonging, learning and fun. The nurturing tasks of the nursery (welcome, changing, lunch, nap) are planned in order to meet the needs of each child and their family, and become an integral part of the learning journey.*

### ORARI DI OGNI GIORNO:

- 08.45 / 9.30 accoglienza
- 09.30 circle time (canzoni e conversazioni guidate, secondo le diverse età)
- 10.00 snack a base di frutta fresca e giochi in cortile
- 10.30 / 11.30 gioco libero e laboratori (secondo le diverse età)
- 11.30 igiene personale e preparazione al pranzo
- 12.00 pranzo
- 13.00 riposo
- 15.00 igiene personale e snack del pomeriggio
- 15.30 / 15.45 circle time (narrazione e saluti)
- 15.45 / 16.15 uscita

### DAILY TIMETABLE::

- 08.45 / 9.30 welcome
- 09.30 circle time (songs and guided conversation, according to age)
- 10.00 fruit snack and playground games
- 10.30 / 11.30 free play and workshops (according to age)
- 11.30 wash and getting ready for lunch
- 12.00 lunch
- 13.00 nap time
- 15.00 wash and afternoon snack
- 15.30 / 15.45 circle time (story-telling and goodbyes)
- 15.45 / 16.15 home-time

Dalle 08.00 alle 08.45 è previsto un servizio pre scuola, dalle 16.15 alle 18.30 un servizio post scuola.

*There is a pre-school service available from 08:00 to 08:45 and an after-school service available from 16:15 to 18:30.*



3-5

# EARLY YEARS KINDERGARTEN

## Età/Ages 3-5

IT	Scuola dell'infanzia (3-6 anni)
INT	Kindergarten (Years 3-5) Preschool (Years 3-4) Reception (Years 4-5)

## LA SCUOLA DELL'INFANZIA

La scuola dell'infanzia si rivolge a bambini tra i 3 e i 5 anni. Un contesto di sviluppo pensato per promuovere la crescita armonica del bambino in termini di identità, autonomia, competenza e introduzione alla cittadinanza globale. L'attenzione alla persona, all'affettività e alle emozioni, alla qualità del dialogo sociale ed educativo con la famiglia, favoriscono il benessere dei bambini sin dai primi mesi di scuola.

## THE KINDERGARTEN

*The Kindergarten accepts children between the ages of 3 and 5. It is a developmental environment designed to promote the balanced growth of the child in terms of identity, independence, knowledge and introduction to global citizenship. From the very first few months of school the attention paid to the child, to their emotions and to the quality of social and educational dialogue with the family all foster their well being.*

La didattica laboratoriale e progettuale (design oriented) e la varietà di linguaggi proposti supportano l'innata curiosità del bambino, sviluppandola in attitudine alla ricerca, alla condivisione, al confronto e cooperazione, al problem solving. L'ambiente interculturale e di immersione in lingua inglese promuove una formazione cosmopolita. Gli spazi del nostro kindergarten sono pensati per comunicare accoglienza e bellezza, per promuovere rispetto dei luoghi e delle persone, per favorire la formazione attraverso il gioco. I nostri educatori accompagnano ciascun bambino alla scoperta delle proprie possibilità creando un contesto adatto all'apprendimento in cui si mettono in gioco le emozioni e si stabiliscono relazioni empatiche. I bambini sono suddivisi in gruppi omogenei per età: Pre School 3-4 anni, Reception 4-5 anni. I bambini dai 5 ai 6 anni seguono il programma formativo Year 1, previsto, secondo il modello anglosassone, nell'ambito della programmazione della Primary School, come fase di transizione tra la scuola dell'infanzia e quella primaria.

## IL NOSTRO CURRICULUM PER LA SCUOLA DELL'INFANZIA

Il percorso formativo della scuola dell'infanzia in BDC School, sviluppato prevalentemente in lingua inglese, integra le attività di gioco ed esplorazione dei bambini con attività formative che aderiscono ad alti standard qualitativi internazionali. Per i bambini dai 2 ai 5 anni adottiamo IEYC International Early Years Curriculum, un percorso di sviluppo specifici catamente pensato per i più piccoli per favorirne la crescita globale. IEYC sviluppa le aree fondamentali d'apprendimento, mediante un approccio basato sul gioco e su temi d'indagine olistica che coprono tutto il curriculum, includendo lo sviluppo personale, sociale ed emotivo. Il programma IEYC è integrato dalle esperienze di education sviluppate in BDC School che utilizzano gli strumenti tipici del design process, implementando nelle attività curricolari percorsi di scoperta, sperimentazione e ideazione mediante diversi linguaggi, dalle arti, alle scienze, al digitale. BDC School, in quanto scuola dell'infanzia paritaria, recepisce anche le indicazioni nazionali per il curricolo del Miur. In particolare, le radici culturali e linguistiche italiane sono sostenute dalla presenza in staff anche di educatori di lingua italiana che veicolano alcune opportunità e cooperano alla programmazione educativa e didattica.

*The educational, design oriented workshops and the variety of languages on offer support the child's innate curiosity, developing their ability to research, to share, to discuss and cooperate and to problem solve. The multicultural environment and full immersion in the English language foster a cosmopolitan education. The spaces in our Kindergarten are designed for communication. They are welcoming and beautiful and encourage respect for places and people whilst nurturing play-based learning. Our teachers accompany each child on their journey to discover their potential by creating an environment suited to emotional learning, where empathetic relationships are built. The children are divided into groups according to age: Pre-school (3-4 years) Reception (4-5 years) Children from 5 to 6 years follow the Year 1 curriculum, in accordance with the British learning model and in line with the Primary School curriculum. This is a transition phase from Kindergarten to Primary School.*

## OUR EARLY YEARS CURRICULUM

*The learning path at BDC School Kindergarten, delivered mainly in English, incorporates play and exploration activities with learning activities that adhere to high international standards. For children from ages 2 to 5 we deliver the IEYC, International Early Years Curriculum, which is a programme of study, designed especially for pre-school children to promote their global development. The IEYC supports key areas of learning through holistic enquiry and play-based approaches that cover all curriculum areas including personal, social and emotional development. The IEYC is integrated in the educational experiences developed at BDC School. It draws on the typical design process tools by implementing journeys of discovery, experimentation and design through the different art, science and digital curriculum activities. As an officially recognised kindergarten school, BDC adopts the national curriculum indications set out by MIUR. Cultural roots and the Italian language are also supported by Italian mother tongue teachers who guide certain activities and who are part of the planning of teaching and learning.*

## AREE DI APPRENDIMENTO

Il percorso della scuola dell'infanzia in BDC School sviluppa le seguenti aree di apprendimento.

### **BENESSERE, EMOZIONI E SOCIALITÀ**

A BDC School ci impegniamo affinché ogni bambino si senta valorizzato nella propria unicità e rispettato nelle proprie scelte e difficolta. Promuoviamo un'educazione affettiva basata sull'attenzione al riconoscimento delle emozioni proprie e degli altri, nella consapevolezza che questo incida sulla costruzione dell'immagine positiva del sé, sulla percezione del senso di felicità e sul successo scolastico. Educiamo progressivamente i bambini a saper stare con gli altri come risorsa per sé stessi e per il gruppo, promuovendo l'opportunità di vivere le regole in piena libertà e veicolando modelli positivi da imitare.

### **LINGUAGGIO E COMUNICAZIONE**

(in italiano ed in inglese)  
Abbiamo predisposto un contesto ricco di stimoli linguistici in cui i libri e diverse opportunità per narrare ed inventare storie sono sempre presenti nella quotidianità. Gli educatori creano continue situazioni di dialogo e confronto con i bambini che vengono così sollecitati a parlare di sé e del proprio mondo, ad interagire con gli adulti e con i pari, ad arricchire il vocabolario, a sviluppare capacità di ascolto e di attenzione.

### **MOTRICITÀ**

Supportiamo i bambini nel vivere pienamente la propria corporeità e percepirne il potenziale comunicativo ed espressivo. Il programma di attività motoria supporta il bambino nel conoscere il proprio corpo e padroneggiare le abilità motorie di base in situazioni diverse. Educiamo al rispetto delle regole nel gioco e nel movimento. Gli educatori stimolano i bambini ad applicare nell'esperienza le conoscenze relative alla salute, alla sicurezza, alla prevenzione e ai corretti stili di vita.

### **LINGUAGGI ESPRESSIVI E PROGETTUALITÀ**

Sollecitiamo i bambini con esperienze volte a far emergere l'individualità, le emozioni, le idee e i pensieri di ciascuno. L'adulto è veicolo della relazione con i materiali e con i differenti linguaggi espressivi che sostengono la naturale curiosità del bambino e il suo innato desiderio di narrare storie e lo proiettano in dinamiche di ricerca e progettualità.

## AREAS OF LEARNING

*The school journey at BDC School Kindergarten aims to develop the following areas of learning.*

### **WELL-BEING, EMOTIONS AND SOCIAL SKILLS**

*At BDC School we are committed to making every child feel valued for their uniqueness and respected in their own choices and difficulties. We foster an emotional education based on awareness of our own and other people's feelings, knowing that this impacts on the positive image we build of ourselves and on how we perceive happiness and academic success. We gradually teach children that interacting with each other is a resource for themselves as well as others. We provide opportunities to follow the rules in total freedom and guide children to copy positive behaviour models.*

### **LANGUAGE AND COMMUNICATION**

*(in italian and in english)*  
*We have created a space that is rich in linguistic stimuli, where books and opportunities to tell and invent stories are a part of daily life. Teachers constantly create situations that require dialogue and discussion with children, who are encouraged to talk about themselves and their world, to interact with adults and peers, to enrich their vocabulary and to develop their listening and attention skills.*

### **MOVEMENT**

*We support children to fully experience their own physicality and to understand its potential for communication and expression. The programme for physical activity supports children in getting to know their own bodies and to become masters of basic motor skills in different situations. We teach them how to respect the rules whilst playing and moving. Our teachers encourage the children to apply their knowledge about health, safety, prevention and healthy lifestyles.*

### **EXPRESSIVE ARTS AND DESIGN**

*We provide children with experiences that allow them to show their individuality, emotions, ideas and thoughts. Adults are the guides for relating to materials and the different expressive arts that support children's natural curiosity and their innate desire to tell stories. They do this through research and planning.*

### **LITERACY** (lettura e scrittura)

Come la ricerca ha ampiamente dimostrato, lo sviluppo del linguaggio e delle capacità di Literacy (lettura e scrittura) sono fortemente influenzati non solo da fattori biologici, ma anche dal contesto ambientale in cui si vive e le esperienze precoci che il bambino affronta nei primi anni di vita portano alle basi delle capacità del linguaggio e della Literacy in età adulta.

Per questo abbiamo creato alla scuola dell'infanzia un ambiente stimolante e responsivo, nel quale il libro è presente tra le attività quotidiane del bambino e i giochi di fonetica e di approccio al codice scritto favoriscono lo sviluppo di abilità, conoscenze e attitudini che sono precursori dell'apprendimento formale della lettura e della scrittura.

### **PENSIERO LOGICO-MATEMATICO E PROBLEM SOLVING**

Un clima coinvolgente e incoraggiante per primi incontri dei bambini con il linguaggio matematico sviluppa fiducia nella propria capacità di comprendere e utilizzare la matematica. Queste esperienze positive aiutano i bambini a sviluppare predisposizioni, quali la curiosità, la fantasia, l'flessibilità, l'inventiva, e la persistenza, che contribuiscono al successo futuro dentro e fuori dalla scuola. I giochi matematici permettono al bambino di fare esperienza del concetto di numero e quantità, prime operazioni, misurazioni, spazio e forme.

### **LITERACY** (reading and writing)

*As research has shown time and again, the development of language and a child's literacy skills (reading and writing) are strongly influenced, not just by biological factors, but also by the environment in which they live. Their early years experiences influence their language and literacy skills as adults.*

*This is why in the kindergarten we have created a stimulating and responsive environment, where books are a daily part of activities, and phonic games and our approach to writing support the development of these skills. This knowledge and attitude are the precursors to formal learning of reading and writing.*

### **LOGIC AND MATHEMATICAL REASONING AND PROBLEM SOLVING**

*An inclusive and encouraging environment for their first experiences with mathematical language develops confidence in their abilities to understand and apply mathematics. These positive experiences help children to develop curiosity, imagination, inventiveness and persistence that all contribute to their future success both in and out of school. Mathematical games allow children to experience the concept of number and quantity, early calculations, measures, space and shape.*



**CONOSCENZA E COMPRESIONE DEL MONDO**

Sosteniamo e alimentiamo la naturale curiosità dei bambini rispetto il loro corpo e l'ambiente, le persone ed i luoghi che sono significativi per loro, gli esseri viventi ed il loro habitat, i fenomeni naturali e i loro cambiamenti. Il percorso formativo offre ai bambini opportunità di sperimentare, porre domande, cercare informazioni, rilevare e risolvere problemi, prendere decisioni in contesti diversi.

**STRUMENTI**

I bambini sono accompagnati attraverso attività guidate e di gioco libero, garantendo sempre loro opportunità di scelta; vengono incoraggiati ad esplorare, a scoprire, a parlare delle loro esperienze ed esprimere sentimenti nel rispetto dei tempi individuali di ciascuno. Le attività curriculari previste dalla programmazione settimanale includono: JOLLY PHONICS. Grazie alla proposta quotidiana di canzoni, storie, giochi di fonetica e di motricità il bambino approccia il riconoscimento e la riproduzione dei suoni, il riconoscimento dei grafemi, acquisisce la manualità e i gesti codificati necessari alla scrittura.

**MATHS MAKES SENSE**

Programma che consente attraverso il gioco ed il fare di impadronirsi dei primi rudimenti matematici (quantità, insieme, numero, forma, addizione e sottrazione).

**TOPIC**

Unità didattiche scelte dal programma IEYC che vengono sviluppate nel corso dell'anno scolastico per potenziare trasversalmente le diverse aree di competenza.

**ARTI VISIVE**

Trasversalmente alle diverse attività quotidiane proponiamo esperienze legate alle arti visive quale linguaggio universale per eccellenza che suscita forte interesse nei bambini.

**MUSICA**

Un percorso a cadenza settimanale che vuole essere, per ciascun bambino, un approccio alla conoscenza pratica della ricchezza dei propri mezzi, partendo dall'ascolto di sé e degli altri. Le attività proposte mirano a fare insieme un'esperienza della musica come attività gioiosa, coltivare l'espressione individuale nell'attività collettiva, sviluppare delle competenze generali e specifiche che e arricchire il proprio vocabolario e l'uso pratico del linguaggio musicale.

**KNOWLEDGE AND UNDERSTANDING OF THE WORLD**

*We support and encourage children's natural curiosity for their bodies and environment, for people and places that are important to them, for human beings and their habitats, for natural events and changes. Our learning path gives children the opportunity to experiment, ask questions, look for information, observe and resolve problems and make decisions in different contexts.*

**TOOLS**

*The children are accompanied by guided activities and unstructured play, which guarantee choice. They are encouraged to explore, discover, talk about their experiences and express their feelings at their own pace. The weekly curriculum activities in the learning programme include: JOLLY PHONICS. Daily songs, stories, phonic and kinaesthetic games allow the child to learn and reproduce the sounds, recognise graphemes and acquire the dexterity necessary for writing.*

**MATHS MAKES SENSE**

*A play-based programme that teaches the basics of maths (quantity, set, number, shape, addition, subtraction).*

**TOPIC**

*Educational units taken from the IEYC and developed over the year to allow crosscurricular learning.*

**VISUAL ARTS**

*Through different daily activities we provide experiences linked to the visual arts, whose universal appeal always inspires keen interest amongst children.*

**MUSIC**

*This is a weekly session so that each child can gain practical knowledge of the richness of their own abilities, starting with listening to themselves and others. The activities aim to make the musical experience a joyful one, to cultivate individual expression in a collective activity, to develop general and specific knowledge and to enrich their vocabulary and the practical use of musical language.*

**NARRAZIONE**

A sostegno della lingua italiana proponiamo uno specifico percorso di lettura animata in cui gli aspetti culturali, i valori, le regole sociali, la rielaborazione dei vissuti emotivi passano attraverso la narrazione e la creazione di storie.

**ACQUATICITÀ**

Un percorso a cadenza settimanale volto a stimolare la curiosità e la sicurezza in acqua; giocando i bambini acquisiscono sempre più fiducia nelle proprie competenze motorie e, poco alla volta, eliminano i supporti per arrivare a galleggiare e nuotare in autonomia.

**BORN TO MOVE**

Programma di allenamento che coinvolge i bambini in divertenti coreografi e di gruppo e giochi motori che li portano a consolidare gli schemi motori di base e a rinforzare le proprie abilità. Durante le sessioni motorie l'educatore promuove il benessere psicofisico sollecitando curiosità circa il funzionamento del corpo umano e il mantenimento della salute.

**STORY-TELLING**

*To support the Italian language we provide a specific course of animated reading in which cultural aspects, values, social rules, the reprocessing of emotions move through the narration and the creation of stories.*

**SWIMMING**

*A weekly lesson designed to promote curiosity and safety in the water. Through play, children's confidence in their own motor skills grows and they slowly begin to lose the need for support objects to help them float and swim on their own.*

**BORN TO MOVE**

*This is a fitness programme that engages children in fun group choreography and motor skills games that allow them to consolidate basic motor strategies and strengthen their abilities. During the sessions the teacher encourages psychophysical well-being by stimulating their curiosity about how the human body works and how to stay healthy.*





## UNA GIORNATA EDUCATIVA

La giornata alla scuola dell'infanzia è strutturata intorno a routine giornaliere e settimanali ben cadenzate, fonte di benessere e di sicurezza per i bambini.

### UNA GIORNATA ALLA SCUOLA DELL'INFANZIA:

- ore 08.45 - 09.30, accoglienza
- ore 09.30, circle time (canzoni e conversazioni guidate, secondo le diverse età)
- ore 10.00, snack a base di frutta e giochi in cortile
- ore 10.30, laboratori e attività didattiche previste dalla programmazione
- ore 11.30, gioco libero e igiene personale
- ore 12.00, pranzo
- ore 12.30 igiene dentale e giochi in cortile o gioco libero
- ore 13.00 riposo per i bambini che ne hanno necessità; per gli altri, un momento di relax, ascolto musicale, story time
- ore 14.00 attività didattiche per i bambini che non riposano (di regola a partire dalle classi reception)
- ore 15.00 igiene personale e snack pomeridiano
- ore 15.30, circle time (narrazione e saluti)
- ore 15.45 - 16.15, uscita

Dalle 08.00 alle 08.45 è previsto un servizio pre scuola, dalle 16.15 alle 18.30 un servizio post scuola.

L'impianto di BDC School integralmente bilingue è riconosciuto dal Ministero dell'Istruzione e del Merito (MIM) e dal Cambridge International Curriculum.



## A LEARNING DAY

School days at Kindergarten revolve around predictable daily and weekly routines that create a sense of well-being and safety for the children.

### A TYPICAL DAY IN KINDERGARTEN:

- 08:45 - 09:30, welcome to school
- 09:30, circle time (songs and guided conversation, according to age)
- 10:00, fruit snack and playground games
- 10:30, workshops and educational activities
- 11:30, free play and wash
- 12:00, lunch
- 12:30, brushing teeth and playground games, or free play
- 13:00, afternoon nap for children who require it; other children can relax, listen to music and story time
- 14:00, educational activities for children not napping (usually children from reception class)
- 15:00, wash and afternoon snack
- 15:30, circle time (story time and goodbyes)
- 15:45 - 16:15, home time

There is a pre-school service available from 08:00 to 08:45 and an after-school service available from 16:15 to 18:30.

The fully bilingual BDC School system is recognized by the Ministry of Education and Merit (MIM) and the Cambridge International Curriculum.







Via dei Fontanili, 3 - 20141 Milano  
Via Alessandro Volta, 16 - 20093 Cologno Monzese (MI)



+39 02 359 866 13  
+39 366 529 7521



[admissions@bdcschool.eu](mailto:admissions@bdcschool.eu)



[www.bdcschool.eu](http://www.bdcschool.eu)



bdcschool

**BDC**  
**SCHOOL OF LIFE**